**SYLABUS** – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

**I. Informacje ogólne**

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Gramatyka opisowa języka węgierskiego**
2. Kod zajęć/przedmiotu: **09-FRGOJW-36, 09-FRGOJW-46**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów: **Filologie regionów**, specjalność: **filologia węgierska**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): **I stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): **2 rok**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **60h ĆW**
9. Liczba punktów ECTS: **4**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: **Paweł Kornatowski, doktor, pawkorn@amu.edu.pl,**
11. Język wykładowy: **polski z wprowadzeniem węgierskiej terminologii**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): **stacjonarnie lub zdalnie**

**II. Informacje szczegółowe**

1. Cele zajęć/przedmiotu:

|  |  |
| --- | --- |
| C\_01 | zapoznanie się z podstawową wiedzą na temat funkcjonowania języka węgierskiego w zakresie morfologii |
| C\_02 | przekazanie podstawowej terminologii z zakresu morfologii |
| C\_03 | rozwinięcie umiejętności analizy zjawisk językowych z zakresu morfologii języka węgierskiego |
| C\_04 | rozwinięcie umiejętności komunikacji na tematy związane z treściami programowymi |
| C\_05 | wykorzystanie nabytej wiedzy w praktycznej nauce języka węgierskiego |

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

* osiągnięcie efektów uczenia się dla przedmiotów 09-FRGOJW-16, 09-FRGOJW-26
* podstawowa wiedza i umiejętności z zakresu morfologii
* ogólne kompetencje humanistyczne

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Symbol EU dla** **zajęć/przedmiotu** | **Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU**  **student/ka:** | **Symbole EK dla kierunku studiów** |
| 09-FRGOJW\_01 | Rozumie i prawidłowo stosuje podstawową terminologię w zakresie morfologii współczesnego języka węgierskiego. | K\_W01  K\_W02  K\_W03  K\_W04  K\_W06  K\_U02 |
| 09-FRGOJW\_02 | Zna i analizuje budowę morfologiczną wyrazów języka węgierskiego. | K\_W04  K\_W06  K\_U07 |
| 09-FRGOJW\_03 | Rozpoznaje, nazywa i potrafi scharakteryzować poszczególne typy morfemów języka węgierskiego. | K\_W04  K\_U05 |
| 09-FRGOJW\_04 | Zna i stosuje zasady łączliwości morfemów języka węgierskiego. | K\_W06  K\_U05  K\_U07  K\_K02 |
| 09-FRGOJW\_05 | Zna typy alternacji morfofonologicznych zachodzących w języku węgierskim. | K\_W06  K\_U05  K\_U07 |
| 09-FRGOJW\_06 | Potrafi prawidłowo dobierać odpowiednie warianty morfemów w określonych kontekstach morfologicznych. | K\_U05  K\_K02 |
| 09-FRGOJW\_07 | Rozumie różnice pomiędzy fleksją a słowotwórstwem oraz fleksją a aglutynacją. | K\_W02  K\_W04  K\_W06  K\_W09  K\_U05 |
| 09-FRGOJW\_08 | Zna środki słowotwórcze wykorzystywane w języku węgierskim oraz posiada umiejętność przeprowadzenia analizy słowotwórczej węgierskich wyrazów. | K\_W02  K\_W04  K\_W06  K\_U05  K\_U07 |
| 09-FRGOJW\_09 | Rozpoznaje i analizuje kategorie fleksyjne węgierskiej klasy werbalnej i nominalnej. | K\_W06  K\_U05 |
| 09-FRGOJW\_10 | Prawidłowo odmienia wyrazy języka węgierskiego. | K\_U11  K\_K02 |
| 09-FRGOJW\_11 | Potrafi wykorzystać nabytą wiedzę w praktycznym użyciu języka węgierskiego. | K\_K02  K\_U11 |

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| **Treści programowe dla** **zajęć/przedmiotu:** | **Symbol EU dla** **zajęć/przedmiotu** |
| 1. Wstęp. Przedmiot badań morfologii | 09-FRGOJW\_01 |
| 2. Podstawowe pojęcia z zakresu morfologii | 09-FRGOJW\_01  09-FRGOJW\_02  09-FRGOJW\_03  09-FRGOJW\_07 |
| 3. Morfotaktyka | 09-FRGOJW\_02  09-FRGOJW\_03  09-FRGOJW\_04 |
| 4. Morfofonologia | 09-FRGOJW\_02  09-FRGOJW\_03  09-FRGOJW\_05  09-FRGOJW\_06 |
| 5. Słowotwórstwo węgierskie  a) derywacja  b) kompozycja  c) inne środki słowotwórcze | 09-FRGOJW\_02  09-FRGOJW\_03  09-FRGOJW\_04  09-FRGOJW\_05  09-FRGOJW\_06  09-FRGOJW\_07  09-FRGOJW\_08 |
| 6. Fleksja węgierska  a) fleksja werbalna  b) fleksja nominalna | 09-FRGOJW\_02  09-FRGOJW\_03  09-FRGOJW\_04  09-FRGOJW\_05  09-FRGOJW\_06  09-FRGOJW\_07  09-FRGOJW\_09  09-FRGOJW\_10 |

5. Zalecana literatura (w tym pozycje wykorzystywane w trakcie zajęć):

* Jászó Anna (red.). 2001. *A magyar nyelv könyve.* Budapeszt: Trezor Kiadó.
* Antal László. 2005. *A formális nyelvi elemzés. A magyar esetrendszer.* Bicske: Szak Kiadó.
* Bańczerowski, Jerzy – Pogonowski, Jerzy – Zgółka, Tadeusz. 1982. *Wstęp do językoznawstwa.* Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM.
* Bárczi Géza. 1958. *Magyar történeti szóalaktan. I. A szótövek.* Budapeszt: Tankönyvkiadó.
* Benkő Loránd. 1984. *A magyar fiktív (passzív) tövő igék.* Budapeszt: Akadémiai Kiadó.
* É. Kiss Katalin – Kiefer Ferenc – Siptár Péter. 2003. *Új magyar nyelvtan.* Budapeszt: Osiris.
* Gołąb, Zbigniew – Heinz, Adam – Polański, Kazimierz. 1968. *Słownik terminologii językoznawczej.* Warszawa: PWN.
* H. Varga Márta. 2006. *A magyar fosztó- és tagadóképző.* Budapeszt: Tinta Könyvkiadó.
* Hegedűs Rita. 2005. *Magyar nyelvtan. Formák, funkciók, összefüggések.* Budapeszt: Tinta Könyvkiadó.
* Keszler Borbála (red.). 2017. *Magyar grammatika.* Budapeszt: Műszaki Könyvkiadó.
* Keszler Borbála – Lengyel Klára. 2018. *Magyar grammatikai gyakorlókönyv.* Budapeszt: Műszaki Könyvkiadó.
* Kiefer Ferenc (red.). 2000. *Strukturális magyar nyelvtan. 3 kötet. Morfológia.* Budapeszt: Akadémiai Kiadó.
* Kiefer Ferenc (red.). 2006. *Magyar nyelv.* Budapeszt: Akadémiai Kiadó.
* Kiss Gábor – Kohári Anna. 2019. *Nyelvészeti kisszótár. 2500 hagyományos és modern nyelvészeti fogalom magyarázata.* Budapeszt: Tinta Könyvkiadó.
* Laczkó Mária. 2005. *Hangtan – alaktan – szófajtan – szótan. Feladatgyűjtemény magyar nyelvből középiskolásoknak.* Budapeszt: Nikol Kiadó.
* Ladányi Mária. 2007. *Produktivitás és analógia a szóképzésben: elvek és esetek*. Budapeszt: Tinta Könyvkiadó.
* Minya Károly. 2003. *Mai magyar nyelvújítás.* Budapeszt: Tinta Könyvkiadó.
* P. Lakatos Ilona. 2006. *Grammatikai gyakorlókönyv (mintaelemzésekkel és segédanyagokkal).* Budapeszt: Bölcsész Konzorcium.
* Polański, Kazimierz (red.). 1995. *Encyklopedia językoznawstwa ogólnego.* Wrocław – Warszawa – Kraków: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich – Wydawnictwo.
* Rácz Endre (red.). 1968. *A mai magyar nyelv.* Budapeszt: Tankönyvkiadó.
* Szulc, Aleksander. 1984. *Podręczny słownik językoznawstwa stosowanego.* Warszawa: PWN.
* T. Somogyi Magda. 2000. *Toldalékrendszerezésünk vitás kérdései.* Budapeszt: Tinta Könyvkiadó.
* Teleki József. 1988. *A magyar nyelvnek tökéletesítése új szavak és új szólásmódok által.* Budapeszt: Szépirodalmi Könyvkiadó.
* Tolcsvai Nagy Gábor (red.). 2017. *Nyelvtan.* Budapeszt: Osiris Kiadó.
* Tompa József (red.). 1961. *A mai magyar nyelv rendszere. Leíró nyelvtan. I. Bevezetés. Hangtan. Szótan.* Budapeszt: Akadémiai Kiadó.

**III. Informacje dodatkowe**

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU

|  |  |
| --- | --- |
| **Metody i formy prowadzenia zajęć (stacjonarne oraz zdalne)** |  |
| Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień |  |
| Wykład konwersatoryjny | ✔ |
| Wykład problemowy |  |
| Dyskusja | ✔ |
| Praca z tekstem | ✔ |
| Metoda analizy przypadków |  |
| Uczenie problemowe (Problem-based learning) |  |
| Gra dydaktyczna/symulacyjna |  |
| Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych) | ✔ |
| Metoda ćwiczeniowa | ✔ |
| Metoda laboratoryjna |  |
| Metoda badawcza (dociekania naukowego) |  |
| Metoda warsztatowa |  |
| Metoda projektu |  |
| Pokaz i obserwacja |  |
| Demonstracje dźwiękowe i/lub video |  |
| Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”) |  |
| Praca w grupach |  |
| Inne (jakie?) - zadania w e-learningu | ✔ |

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

**SYSTEM STACJONARNY**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sposoby oceniania** | **Symbole EU dla** **zajęć/przedmiotu** | | | | | | | | | | |
| 09-FRGOJW\_01 | 09-FRGOJW\_02 | 09-FRGOJW\_03 | 09-FRGOJW\_04 | 09-FRGOJW\_05 | 09-FRGOJW\_06 | 09-FRGOJW\_07 | 09-FRGOJW\_08 | 09-FRGOJW\_09 | 09-FRGOJW\_10 | 09-FRGOJW\_11 |
| Egzamin pisemny | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| Egzamin ustny |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Egzamin z „otwartą książką” |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kolokwium pisemne |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kolokwium ustne |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Test |  | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |  | ✔ |  | ✔ |  |
| Projekt |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Esej |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Raport |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Prezentacja multimedialna |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Portfolio |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Inne (jakie?) - |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**SYSTEM ZDALNY**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sposoby oceniania** | **Symbole EU dla** **zajęć/przedmiotu** | | | | | | | | | | |
| 09-FRGOJW\_01 | 09-FRGOJW\_02 | 09-FRGOJW\_03 | 09-FRGOJW\_04 | 09-FRGOJW\_05 | 09-FRGOJW\_06 | 09-FRGOJW\_07 | 09-FRGOJW\_08 | 09-FRGOJW\_09 | 09-FRGOJW\_10 | 09-FRGOJW\_11 |
| Egzamin pisemny online | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| Egzamin ustny |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Egzamin z „otwartą książką” |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kolokwium pisemne |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kolokwium ustne |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Test online |  | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |  | ✔ |  | ✔ |  |
| Projekt |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Esej |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Raport |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Prezentacja multimedialna |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Portfolio |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Inne (jakie?) - |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Forma aktywności** | | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem | | 60 |
| Praca własna studenta\* | Przygotowanie do zajęć | 40 |
| Czytanie wskazanej literatury | -- |
| Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp. | -- |
| Przygotowanie projektu | -- |
| Przygotowanie pracy semestralnej | -- |
| Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia | 20 |
| Inne (jakie?) - | -- |
| … | -- |
| SUMA GODZIN | | 120 |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU | | 4 |

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

Podstawowe kryteria:

* regularne uczestnictwo w zajęciach, prowadzonych stacjonarnie lub zdalnie;
* aktywny udział i zaangażowanie w trakcie zajęć, prowadzonych stacjonarnie lub zdalnie;
* uzyskanie ocen pozytywnych z wszystkich testów cząstkowych, przeprowadzonych stacjonarnie lub zdalnie;
* –uzyskanie oceny pozytywnej z pisemnego egzaminu końcowego, przeprowadzonego stacjonarnie lub zdalnie.

|  |  |
| --- | --- |
| **Skala ocen** | **Kryteria oceniania** |
| bardzo dobry (bdb; 5,0): | zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów; |
| dobry plus (+db; 4,5): | zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z nielicznymi błędami; |
| dobry (db; 4,0): | zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z szeregiem błędów i/lub pojedynczych braków; |
| dostateczny plus (+dst; 3,5): | zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z szeregiem błędów i/lub brakami; |
| dostateczny (dst; 3,0): | zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z dużymi błędami i/lub brakami; |
| niedostateczny (ndst; 2,0): | zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane. |